04 1990

6 2 5

ТУ-19-241-82

0

N 6

4


студия
ДИАФИЛЬМ

08—3—165



РГДБ
2015
Корней Чуковский
МОЙ-
ДО-
ДЫР
Художник Борис Паршин


РГДБ
2015
Одеяло
Убежало,
Улетела простыня,
И подушка,
Как лягушка,
Ускакала от меня.
2



Я за свечку,
Свечка—в печку!


Я за книжку,
Та—бежать
И вприпрыжку
Под кровать!


Я хочу напиться чаю,
К самовару подбегаю,
Но пузатый от меня
Убежал, как от огня.



Что такое?
Что случилось?
Отчего же
Всё кругом
Завертелось,
Закружилось
И помчалось колесом?


Утюги за сапогами,


Сапоги за пирогами,
Пироги за утюгами,
Кочерга за кушаком —
8


Всё вертится,
И кружится,
И несётся кувырком.
9



Вдруг из маминой из спальни,
Кривоногий и хромой,
Выбегает умывальник
И качает головой:

«Ах ты, гадкий, ах ты, грязный,
Неумытый поросёнок!
Ты чернее трубочиста,
Полюбуйся на себя:
У тебя на шее вакса,
У тебя под носом клякса,




У тебя такие руки,
Что сбежали даже брюки,
Даже брюки, даже брюки
Убежали от тебя.



Рано утром на рассвете
Умываются мышата,
И котята, и утята,
И жучки, и паучки.


РГДБ
2015
Ты один не умывался
И грязнулею остался,
И сбежали от грязнули
И чулки и башмаки.
14


Я — Великий Умывальник,
Знаменитый Мойдодыр,
Умывальников Начальник
И мочалок Командир!


Если топну я ногою,
Позову моих солдат,
В эту комнату толпою
Умывальники влетят,
И залают, и завоют,
И ногами застучат,
16


И тебе головомойку,
Неумытому, дадут —
Прямо в Мойку,
Прямо в Мойку
С головою окунут!»


Он ударил в медный таз
И вскричал: «Кара-барас!»
КАРА-БАРАС!
18



И сейчас же щётки, щётки
Затрещали, как трещотки,
И давай меня тереть,
Приговаривать:


«Моем, моем трубочиста
Чисто, чисто, чисто, чисто!
Будет, будет трубочист
Чист, чист, чист, чист!»
20


Тут и мыло подскочило
И вцепилось в волоса,
И юлило, и мылило,
И кусало, как оса.
21


А от бешеной мочалки
Я помчался, как от палки,
А она за мной, за мной
По Садовой, по Сенной.
22


Я к Таврическому саду,
Перепрыгнул чрез ограду,
А она за мною мчится
И кусает, как волчица.
23

Вдруг навстречу мой хороший,
Мой любимый Крокодил.
Он с Тотошей и Кокошей
По аллее проходил




И мочалку, словно галку,
Словно галку, проглотил.


А потом как зарычит
На меня,
Как ногами застучит
На меня:
«Уходи-ка ты домой,
Говорит,
Да лицо своё умой,
Говорит,
А не то как налечу,
Говорит,
Растопчу и проглочу!» —
Говорит.


Как пустился я по улице бежать,
Прибежал я к умывальнику опять,
Мылом, мылом,
Мылом, мылом
Умывался без конца,
27


Смыл и ваксу
И чернила
С неумытого лица.
28


И сейчас же брюки, брюки
Так и прыгнули мне в руки.
А за ними пирожок:
«Ну-ка, съешь меня, дружок!»
А за ним и бутерброд:
Подскочил—и прямо в рот!
29


Вот и книжка воротилась,
Воротилася тетрадь,
И грамматика пустилась
С арифметикой плясать.
АЗБУКА
АРИФМЕТИКА
ГРАММА-
ТИКА


Тут Великий Умывальник,
Знаменитый Мойдодыр,
Умывальников Начальник
И мочалок Командир,
Подбежал ко мне, танцуя,



И, целуя, говорил:
«Вот теперь тебя люблю я,
Вот теперь тебя хвалю я!
Наконец-то ты, грязнуля,
Мойдодыру угодил!»


Надо, надо умываться
По утрам и вечерам,
А нечистым
Трубочистам —
Стыд и срам!
Стыд и срам!


РГДБ
2015
Да здравствует мыло душистое,
И полотенце пушистое,
И зубной порошок,
И густой гребешок!
МЫЛО
34


Давайте же мыться, плескаться,
Купаться, нырять, кувыркаться


В ушате, в корыте, в лохани,


В реке, в ручейке, в океане,—


И в ванне, и в бане,
Всегда и везде—
Вечная слава воде!



Художественный редактор
В. Дугин
Редактор В. Янсюкевич

Д-222-88

103062, Москва,
Старосадский пер., д. 7

Цветной 0-30